

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля)

Культурология

Наименование ОПОП ВО

37.03.01 Психология. Психология

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цели и задачи дисциплины.

Цель курса «Культурология» – теоретического раздела – познакомить (в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения) студентов с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрыть сущность основных проблем современной культурологии. Цель исторического раздела – дать представление о специфике и закономерностях развития мировых культур.

Изучение дисциплины способствует: актуализации и систематизации у студентов знаний о культуре, ее становлении и развитии в различных странах и России.

Задачи освоения дисциплины

Задачи: Выпускники должны приобрести знания и умения в понимании сущности культуры;

- обладать подготовкой по теории и истории культуры, создающим целостное представление о своеобразии культурных феноменов, их содержании, динамике, функциях, возможностях познания и прогнозирования;

- знать предмет, основные категории и понятия дисциплины;

- свободно ориентироваться в культурологической литературе;

- иметь представление: о месте культурологии в современном гуманитарном знании; о сущности культуры, ее структуре, формах и основных функциях; о генезисе культуры; о способах порождения культурных норм, ценностей, о механизмах сохранения и передачи их в качестве социокультурного опыта;

- уметь свободно ориентироваться в теориях, подходах, школах, концепциях мировой и отечественной культурологии;

- уметь применять полученные знания и навыки в решении задач в сфере профессиональной деятельности.

- знать исторические и региональные типы культуры, их динамику, особенности культуры XX века; типы культурно-исторического наследования и способы трансляции культурной информации;

- быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу;

- уметь анализировать современную социокультурную ситуацию, делать прогнозы и принимать решения;

- использовать полученные знания и навыки в своей профессиональной деятельности;

дать представление о месте культурологии в современном гуманитарном знании;

- раскрыть структуру и составные элементы современного культурологического знания;

- научить студентов методам культурологических исследований; - познакомить с основными понятиями культурологии; -

- приобрести представления о типологии и классификации культур;

- сформировать целостное представление о сущности и эволюции мирового культурного процесса;

- рассмотреть место и роль России в мировом культурном процессе;

- подготовить студентов к изучению и познанию современных культурных форм и

процессов;

- привить навыки самостоятельного постижения культур, их сравнительно-сопоставительного анализа.

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
37.03.01 «Психология» (Б-ПС)	ОК-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Знания:	современных теорий, концепций и инструментария культурологии, историю религий мира в контексте культуры
			Умения:	обобщать анализировать, воспринимать социокультурную информацию
			Навыки:	владения понятийным аппаратом культурологии
	ОК-2	Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Знания:	основных этапов и закономерностей исторического развития общества
			Умения:	использовать знания основных этапов и закономерностей развития общества в профессиональной деятельности
			Навыки:	владение навыками использования закономерностей развития общества для формирования гражданской позиции
	ОК-6	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знания:	социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий
			Умения:	анализировать и толерантно воспринимать культурные различия
			Навыки:	применения знаний культурных различий в профессиональной деятельности

Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

- 1) Введение в теорию культуры
- 2) Становление культурологической мысли в европейской философии
- 3) Культурологическое знание второй половины XIX–XX вв.
- 4) Традиционные общества
- 5) Античная культура
- 6) Культура Средневековья
- 7) Культура Византии
- 8) Европейская культура эпохи Возрождения и Реформации
- 9) Европейская культура Нового времени
- 10) Модернизм и постмодернизм: основные идеи и направления

- 11) Культура Древней и средневековой Руси
- 12) Эпоха Просвещения в России XVIII в.
- 13) Культура России XIX в.: создание национального варианта русской культуры европейского типа
- 14) Советская культура и современное российское социокультурное развитие
- 15) Зачетное занятие

Трудовоемкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоёмкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттес- тации
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
37.03.01 Психология	ЗФО	Бл1.Б	2	3	9	4	4	0	1	0	99	3

Составители(ль)

Коноплева Н.А., доктор культурологии наук, профессор, Кафедра дизайна и технологий, Nina.Konopleva@vvsu.ru